

روند تاریخی آموزش از صدر اسلام تا پایان دوره امویان

قسمت دوم

نعمت الله صفری

در قسمت اول این مقاله درباره
مکان آموزش در این دوره مباحثی
را تقدیم داشتیم. اینک در قسمت
دوم مقاله، ارکان دیگر آموزش در
فاصله زمانی گفته شده را مورد بحث
و بررسی قرار می دهیم.

۲- شاگرد

برای این که مباحثت این بخش
بهتر سامان یابد، آن را در دو قسمت
آموزش خرد سالان و آموزش
بزرگسالان پی می گیریم:

۹۲

الف: آموزش خرد سالان:
در بعضی نوشته‌ها از آموزگاران

دوره جاهلیت سخن به میان آمده است که به آنان کاتب می‌گفتند. نام تعدادی از آنان را نیز چنین بر شمرده‌اند: بشر بن عبدالملک سکونی، سفیان بن امية بن عبد شمس و عمرو بن زراره. هم چنین به نقل از روایتی مرسل، چنین آمده است که حضرت علی^{علیہ السلام} در ۱۴ سالگی نزد کاتبان می‌رفت و از آنان کتابت می‌آموخت.^۱

در گزارشی دیگر، از وجود کاتبانی چند همچون سوید بن صامت، سعد بن زراره، منذر بن عمرو و ابی بن کعب در یتر پیش از اسلام پیامبر اکرم^{علیہ السلام} سخن به میان آمده است.^۲ بر فرض درستی چنین گزارش‌هایی، ظاهر آن، این است که این کاتبان به خردسالان آموزش می‌داده‌اند. البته اثبات این مسأله، به آسانی، امکان پذیر نیست.

بعضی منابع اهل سنت که به بزرگ‌نمایی شخصیت‌هایی همچون زید بن ثابت پرداخته‌اند، درباره دستور پیامبر اکرم^{علیہ السلام} به زید یازده ساله مبنی بر آموختن کتاب یهودیان^۳ و زبان سریانی^۴ سخن گفته‌اند.

اگر این گزارش‌ها درست باشد، نشان می‌دهد آموزگاران یهودی و نیز آموزگارانی آشنا به زبان سریانی در مدینه می‌زیسته‌اند.

البته برخی نوشته‌های معاصر شیعی، با شواهد و قرایین تاریخی، ثابت کرده‌اند این گزارش‌ها، دروغین هستند.^۵

با این حال، مهم‌ترین گزاراشی که در دووۀ هجرت می‌تواند برای آموزش خردسالان مورد استناد قرار گیرد، آن است که پیامبر اکرم^{علیہ السلام}، فدیۀ بعضی اسیران بدون ثروت قریش در جنگ بدر را آموزش کتابت به ده نفر از پسر بچه‌های مدینه قرار داد.^۶ باید دانست که مقدار فدیه در آن هنگام، بین هزار تا چهار هزار درهم بود.^۷ مهم‌ترین نکته‌ای که از این رفتار پیامبر اکرم^{علیہ السلام} به دست می‌آوریم، جواز دانش آموختن مسلمان از کفار است.

در روایتی از پیامبر اکرم^{علیہ السلام}، آموزش کتابت، شنا و تیراندازی از جمله حقوق فرزند بر پدر شمرده شده است.^۸ از این روایت، تا حدی به نهادینه شدن آموزش کودکان در آن دروۀ، پی می‌بریم.

نمونه‌ای از آموزش پدران به فرزندان در سیره حضرت علی^{علیہ السلام} به چشم می‌خورد. ایشان در نامه‌ای به امام حسن^{علیہ السلام} چنین می‌گوید:

«چنین دیدم که آموزش تو را با آموزش کتاب خدا و تأویل آن و شرایع اسلام و احکام و حلال و حرام آن آغاز کنم.»^۹

گزارش‌هایی که در بخش مکتب آورده‌اند، نشان دهنده وجود آموزگاران مکتبی است در بعضی

نوشته‌ها، افرادی همانند حجاج بن یوسف ثقی (۹۵ ق) پیش از حکومت او بر حجاز و عراق، ضحاک بن مزاحم (۱۰۵ ق)، کمیت بن زید (۱۲۶ ق) و عبدالحمید کاتب (۱۳۲ ق) را به عنوان آموزگاران کودکان در مکتب‌ها معرفی کرده‌اند.^{۱۰}

در یکی از گزارش‌ها آمده است که شریح قاضی به آموزگار مکتبی فرزندش اجازه داده بود در صورت نافرمانی، او را تنبیه کند.^{۱۱}

یکی از جالب‌ترین گزارش‌ها ، شیوه رفتار امام حسین علیه السلام با آموزگار فرزندش است. در روایتی چنین آمده است که عبدالرحمن سلمی به یکی از فرزندان امام حسین علیه السلام، سوره «حمد» را آموخت. هنگامی که کودک، آن سوره را نزد پدر خواند، امام حسین علیه السلام هزار دینار و هزار حله به آموزگار داد و دهان او را زد پر کرد. هنگامی که درباره این کار از ایشان پرسیدند، فرمود:

«وain يقع هذا من عطائه؛^{۱۲} اين بخششى كه من كردم كجا و بخشش او (يعنى آموزشش) كجا؟»

باید افزود در زمان امویان، طبقه‌ای از آموزگاران زیر دست با عنوان «مؤدب» پدید آمدند که به آموزش بزرگ زادگان و فرزندان خلفاً و امیران اموی می‌پرداختند.^{۱۳}

بعضی از مؤدبان این دوره که نام آنان در لای کتاب‌های تاریخی آمده است، عبارتند از: ضحاک بن مزاحم و عامر شعبی،^{۱۴} مؤدبان فرزندان عبد‌الملک بن مروان، محمد بن مسلم زهری؛ مؤدب پسر هشام،^{۱۵} سلیمان کلبی؛ مؤدب فرزند دیگر هشام،^{۱۶} عبد‌الحمید بن عبد‌الاعلی و یزید بن مساحق السلمی؛ مؤدبان ولید دوم و جعفر بن محمد؛ مؤدب مروان بن محمد.^{۱۷}

البته باید دانست که واژه مؤدب تنها در دوره اموی، معنایی بالاتر از آموزگار مکتبی پیدا کرد و گرنه در دوره‌های پیش به مواردی بر می‌خوریم که نشان دهنده یکسان بودن معنی آن با واژه مرتبی است.

برای نمونه، حضرت علی علیه السلام در روایتی فرمودند:

«وعلّم نفسه ومؤدبها أحق بالاجلال من معلم الناس ومؤدبهم.»^{۱۸}

«کسی که به آموزش و پرورش خود می‌پردازد، سزاوارتر است به این که بزرگ داشته شود تا کسی که به آموزش و پرورش مردم می‌پردازد.»

هم چنین انس بن مالک در گزارشی که از آموزگاران ابو بکر، عمر و عثمان می‌دهد، با لفظ «مؤدب» از آنان یاد می‌کند.^{۱۹}

ب - آموزش بزرگسالان:

بلادری در گزارشی آورده است هنگام ظهور اسلام، هفده مرد از قریش می‌توانستند بنویسند. سپس آنان را نام می‌برد که در این بین، افرادی همچون حضرت علی علیه السلام، عمر بن خطاب، عثمان بن عفان، ابو عبیده جراح، ابوسفیان و دو پسرش یزید و معاویه، عبدالله بن سعد بن ابی سرح و طلحه به چشم می‌خورند.^{۱۹}

با این حال باید دانست که این سخن به معنی انتباط کامل این افراد بر استادان آن زمان نیست؛ زیرا:

۱ - بعضی از این اشخاص در زمان ظهور اسلام، دارای سن کمی بودند و نمی‌توانستند به عنوان استاد مطرح باشند.

۲ - انتقال علوم در آن زمان منحصر به کتابت نبود؛ برای نمونه، دانش‌هایی همچون انساب یا اخبار و ایام عرب وجود داشته که از راه سیمه به سیمه منتقل می‌شده است. هر چند گزارش‌های رسیده از آموزگارانی که در زمان جاهلیت به بزرگسالان آموزش می‌دادند، کمتر سخن گفته‌اند، اما در این میان، به گزارشی بر می‌خوریم که می‌گوید سفیان بن امية بن عبد شمس و ابو قیس بن عبد مناف، نزد بشر بن عبدالملک، آموزش خط می‌دیده‌اند، که این دو، خود، آموزگار افراد دیگری شدند.^{۲۰}

در گزارش دیگری آمده است که یهودیان یثرب پیش از ورود اسلام به آن سامان، به افرادی از دو قبیله اوس و خزر، نوشتن عربی را آموزش می‌دادند.^{۲۱}

در این زمان، به کسانی که سه فن کتابت، شنا و تیراندازی را به خوبی می‌دانستند، «کامل» می‌گفتند، که افرادی مانند سعد بن عباده، رافع بن مالک، عبدالله بن ابی اوس، سوید بن صامت و حضیر الکتاب به این لقب مشهور بودند.^{۲۲}

ظهور اسلام در برقراری روابط استادی و شاگردی، نقطه عطفی به شمار می‌رود. در آغاز ظهور اسلام، پیامبر اکرم صلوات الله علیه و آله و سلم به عنوان تنها آموزگار اسلام در مکه، به آموزش قرآن و احکام و معارف اسلامی به یاران خود می‌پرداخت کم کم با گسترش دانش و افزایش شمار اصحاب، آنان نیز به آموزش تازه مسلمانان پرداختند؛ برای نمونه، خطاب بن ارت به سعید بن زید و همسرش فاطمه، خواهر عمر، قرآن می‌آموخت.^{۲۳}

قرآن کریم در آیات فراوانی به این مسأله اشاره می‌کند که پیامبر برای آموزش کتاب و حکمت فرستاده شده است.^{۲۴} با این حال، پیامبر برای نخستین بار در مدینه، از خود با واژه معلم یاد

کرد و فرمود:

«انما بعثت معلّماً».

«من تنها به عنوان آموزگار به رسالت
برانگیخته شده‌ام».

درباره دلیل گفتن این سخن در گزارشی آمده است که در مسجد مدینه، دو مجلس تشکیل شده بود؛ گروه نخست به دعا و عبادت می‌پرداختند و گروه دیگر سرگرم یادگیری بودند. پیامبر اسلام ﷺ درباره مجلس دوم فرمود:

«اینان به یادگیری فقه و دانش مشغول اند و ندان را آموزش می‌دهند. اینان از گروه اول برتر هستند و من تنها به عنوان آموزگار برانگیخته شده‌ام».^{۲۵} آن گاه خود در جمع آنان نشست. در این دوره، بعضی از اصحاب به عنوان استاد به آموزش دیگر اصحاب می‌پرداختند. برای نمونه، عبدالله بن ام مكتوم ومصعب بن عقبه^{۲۶} آموزگار قرآن و عبادة بن صامت آموزگار اهل صفة بودند.

گفته شده است که پیامبر اکرم ﷺ از عبدالله بن سعید بن عاص کاتب ماهری بود، در خواست کرد به مردم کتابت بیاموزد.^{۲۷}

هم چنین ایشان، تازه مسلمانی به نام وردان را به یکی از آموزگاران مدینه به نام ابان بن سعید بن عاص سپرد و قرار شد ابان هزینه زندگی این تازه مسلمان را تأمین کند و قرآن را نیز به او آموزش دهد.^{۲۹}

از نکته‌های جالب این دوره، وجود آموزگاران نوبتی است؛ یعنی آموزگارانی که گاه معلم و گاهی شاگرد می‌شدند. نمونه آن را در قرار داد عمر با

همسایه انصاری اش می‌توان دید. آنان چنین قرار
گذاشته بودند که هر روز، یکی از آنان به مسجد برود
و مطالب تازه یاد گرفته را به دیگری بیاموزد.
^{۳۰}

نکته جالب دیگر این که، مهریه برخی زنان
آموختن قرآن نزد شوهرانشان بود. در بعضی موارد
پیامبر اکرم ﷺ چنین خطبه عقدی را برای آنان
خوانده بود.
^{۳۱}

یکی از مسایل اساسی این دوره جواز مزدگرفتن
در برابر آموزش قرآن بود که پیامبر اکرم ﷺ آن را
جایز دانست. ایشان فرمود:

«احق ما اخذتم عليه اجرًأ كتاب الله.»
^{۳۲}

«ستوارترین چیزی که می‌توانید در برابر آن،
مزد بگیرید آموزش کتاب خداست.»
پیامبر اسلام ﷺ برای اعزام آموزگاران به مناطق

گوناگون شبے جزیره، اهمیت بسیاری قابل بودند.
حضرت (ص)، معاذ بن جبل را برای آموزش احکام
و قرآن، به مکه فرستاد. پس از مدتی، وی را به عنوان
قاضی یمن برگزید که در آن جا افزون بر قضاوت،
قرآن نیز به مردم می‌آموخت.
^{۳۳}

پیامبر اکرم ﷺ پس از ناتوانی معاذ در اداره امور
قضایی آن سامان، حضرت علیؓ را به آن دیار
روانه کرد. بر اساس تبلیغات علیؓ، قبیله همدان
به اسلام گرویدند.
^{۳۴}

هم چنین پیامبر اکرم ﷺ، عمرو بن حزم
خرجی را در حالی که هفده سال بیشتر نداشت،
برای آموزش و گرفتن صدقه‌های نجرانیان به نجران
فرستاد.
^{۳۵}

البته گاهی حوادث ناگواری برای این

آموزگاران رخ می‌داد. برای نمونه در سال سوم هجرت، گروهی از قبیله‌های عضل وقاره نزد پیامبر اکرم ﷺ آمدند و با ادعای مسلمانی گفتند:

«شماری از یاران خود را با ما بفرست تا فهم دین و خواندن قرآن را به ما بیاموزند و احکام اسلامی را به ما یاد دهند.»

پیامبر اکرم ﷺ، شش نفر از اصحاب خود را همراه آنان فرستاد. نمایندگان عضل وقاره در محلی به نام رجیع خیانت ورزیدند و آنان را کشتند یا اسیر کردند.^{۳۶}

شبه‌این حادثه در سال چهارم هجرت پیش آمد. در این حادثه شماری از آموزگاران اعزامی در «بئر معونه» به شهادت رسیدند.^{۳۷}

این مسأله، کوشش خستگی ناپذیر پیامبر اکرم ﷺ برای آموزش قبیله‌های شبیه جزیره و جان فشانی اصحاب ایشان را در راه آموزش نشان می‌دهد.

پس از درگذشت پیامبر اکرم ﷺ، شماری از اصحاب پیامبر اکرم ﷺ هم چنان به آموزش قرآن و معارف اسلامی می‌پرداختند. هر چند گفته‌اند عمر برخی اصحاب دانشمند پیامبر اکرم ﷺ مانند عبدالله بن مسعود، ابو الدرداء و ابودر را به دلیل نشر احادیث پیامبر اکرم ﷺ، مدتی در مدینه زندانی کرد و آنان را از رفتن به دیگر مناطق سرزمین اسلامی باز داشت.^{۳۸} اما باید دانست حتسایت اصلی او، انتشار احادیث سیاسی پیامبر اکرم ﷺ و روایات فضایل اهل بیت ﷺ بوده است.^{۳۹}

وی، آموزش دانش‌های دیگر به‌ویژه آموزش قرآن (بدون تفسیرروای) را تشویق می‌کرد.^{۴۰} از عبدالله بن عباس نقل شده است عمر، مردم را در مسایل قرآنی به ابی بن کعب، در مسایل ارث به زید بن ثابت، در مسایل فقهی به معاذ بن جبل ارجاع می‌داد. مسایل اقتصادی و مالی را نیز خود حل می‌کرد.^{۴۱}

هم چنین تنی چند از اصحاب پیامبر اکرم ﷺ را با عنوان آموزگار برای آموزش قرآن به مناطق گوناگون می‌فرستاد. برای نمونه، در سال ۲۱ ق عمار بن یاسر به عنوان امیر و عبدالله بن مسعود را به عنوان معلم به کوفه فرستاد.^{۴۲}

همه این مسایل نشان می‌دهد که آموزگاران در رشته‌های گوناگون، به صورت تخصصی فعالیت می‌کردند.

از مهم‌ترین مسایل قابل توجه در این باره سیره و گفتار حضرت علی ؓ درباره آموزش و حقوق مترتب بر آن است. ایشان که در دوران ۲۵ ساله خانه نشینی، به آموزش اصحاب خاص خود مانند ابودر، عمار سلمان می‌پرداختند. هنگام زمام داری، دیدگاه‌های کلان خود را درباره

آموزش مطرح کردند.

حضرت آموزش مردم برای رهایی از جهل را یکی از حقوق مردم بر خود (به عنوان والی) می‌دانست.^{۴۳} درجایی چنین به فرماندار مگه سفارش کرده که به جاهلان، دانش بیاموزد.^{۴۴}

از برخی روایات‌های حضرت علی^{علیه السلام} چنین بر می‌آید که در زمان ایشان، رابطه استاد و شاگرد آن گونه بوده است که ایشان ناگیربر می‌شود حقوق استاد بر شاگرد را به قرار زیر بر شمارد: «از حقوق عالم (استاد) آن است که از او، پرسش فراوان نشود و در پاسخ گرفتن از آنچه پاسخ آن دشوار است، پافشاری نشود. هرگاه کسل شد، در دانش آموزی، پافشاری نشود و وقتی ایستاد، لباس او (جهت پاسخ دادن به پرسشها) گرفته نشود و با دست به او اشاره نشود و اسرار او فاش نشود، نزد او از هیچ کسی غیبت نشود. هم چنان که او، امر خدارا (آموزش) حفظ کرده است، به او احترام گذاشته شود. متعلم (شاگرد) رو به روی او بشیند و از طولانی شدن سخنان او خسته نشود و وقتی متعلم وارد مجلس عالم شد، در آغاز سلامی همگانی بدهد. آن گاه سلام مخصوصی به عالم کند. در نهان و آشکار، حرمت او را حفظ کند و حق او را بشناسد؛ زیرا اجر و منزلت او از روزه دار شب زنده‌دار مجاهد در راه خدا، بیشتر است».^{۴۵}

«در دیگر روایات‌های منسوب به حضرت علی^{علیه السلام} چنین آمده است: در مجلس او، با دیگران مشورت نشود، سخنان دیگران که ترخلاف نظر اوست، نقل نشود و اگر کاری دارد، متعلم باید پیش از دیگران، حاجت او را بر آورده سازد».^{۴۶}

پس از طبقه اصحاب بزرگ پیامبر اکرم^{صلی الله علیه و آله و سلم} مانند حضرت علی^{علیه السلام}، عبدالله بن مسعود وابی بن کعب^{۴۷} که نخستین گروه از آموزگاران جامعه اسلامی بودند، نوبت به آموزگاران طبقه دوم اصحاب یعنی صغار (یاران کوچک) می‌رسد. محدوده زمانی فعالیت آنان از آغاز حکومت معاویه در سال ۱۴ تا اوایل قرن دوم هجری است.^{۴۸}

در این گروه، کسانی جای می‌گیرند که مانند عبدالله بن عباس (۳ ق. هـ ۶۸ ق)، امام حسن^{علیه السلام} (۳۰ - ۵۰ ق)، امام حسین^{علیه السلام} (۴۱ - ۶۱ ق)، عبدالله بن جعفر (۱۰۰ - ۱۰۸ ق) و عبدالله بن زبیر (۱۰۲ - ۱۷۳ ق) دوره کودکی و نوجوانی خود را در دوران پیامبر اکرم^{صلی الله علیه و آله و سلم} گذارند. آن که مانند ابو هریره (۵۹ ق)، مدت کمی با پیامبر اکرم^{صلی الله علیه و آله و سلم} به سر برده و بیشتر دانش خود را از اصحاب دیگر پیامبر اکرم^{صلی الله علیه و آله و سلم} آموخته‌اند.

این طبقه در شهرهای گوناگون اسلامی مانند مدینه، مکه، یمن، کوفه، بصره، دمشق و دیگر شهرهای شام، مصر و نیز شهرهای مختلف خراسان پراکنده شدند. آنان در حلقه‌های درسی خود

که بیشتر در مسجدهای جامع شهرها برپا می‌شد، به آموزش فقه، تفسیر، لغت و کلام می‌پرداختند.^{۴۹}

سومین گروه از آموزگاران که تا پایان دوره امویان (سال ۱۳۲ ق) می‌زیستند، طبقه تابعین بودند که نزد صحابه بزرگ و کوچک، شاگردی کرده و در بعضی موارد با طبقه صحابة صغار هم زمان بودند، در این طبقه، بزرگانی همچون امام سجاد^{۵۰} (۳۸ - ۹۴ ق)، امام باقر^{۵۱} (۴۱ - ۹۶ ق)، ابراهیم نخعی (۹۵ یا ۹۶ ق)، اصیخ بن نباته (پس از ۱۰۱ ق)، سعید بن مسیب (۱۳ - ۹۴ ق): حسن بصری (۱۰۱ ق)، سعید بن جبیر (۴۰ - ۹۵ ق) و شریح قاضی (۷۸ یا ۷۹ یا ۸۲ ق) بودند که مجالس درسی خود را با صدھا شاگرد در شهرهای گوناگون اداره می‌کردند.^{۵۰}

دو گروه از استادان این دوره به «فقیهان سبعه» و «فقیهان ستة» معروف شده بودند.

فقیهان سبعه به هفت تن از بزرگترین فقیهان مدینه گفته می‌شد که در شکل‌گیری مدرسه فقهی حجاز نقش اساسی داشتند. پایه درسی این مدرسه، بر احادیث نبوی نقل شده از صحابه استوار بود. این فقیهان عبارت بودند از:

عروة بن زبیر بن عوام (۹۳ - ۲۳ یا ۹۴ ق)، سعید بن مسیب مخزومی (۹۴ - ۱۳ ق)، سلیمان بن یسار (۳۴ - ۱۰۳ یا ۱۰۷ ق)، خارجه بن زید بن ثابت (۹۹ یا ۱۰۰ ق)، قاسم بن محمد بن ابی بکر (۳۷ - ۱۰۷ یا ۱۰۸ ق) و ابوبکر بن عبدالرحمان مخزومی (۹۳ یا ۹۴ ق).^{۵۱}

فقیهان ستة نیز شش تن از بزرگترین فقیهان کوفه و شاگردان عبدالله بن مسعود^{۵۲} بودند که در بی‌ریزی مبانی مکتب فقهی کوفه که بر اساس رأی و قیاس بود، نقش داشتند. آنان عبارت بودند از: علقمه بن قیس نخعی (۶۱ یا ۶۲ ق)، مسروق بن اجدع همدانی (۶۲ یا ۶۳ ق)، عبیده بن عمر سلمانی مرادی (۷۲ ق)، حارث بن عبدالله همدانی (۶۵ ق)، اسود بن یزید نخعی (۷۵ ق) و شریح بن حارث معروف به شریح قاضی (۷۸ یا ۷۹ یا ۸۲ ق).^{۵۳}

از نکته‌های مهم دوره تابعین، سرآمد شدن بسیاری از موالی در دانش‌های گوناگون اسلامی است. موالی، گروههای تازه مسلمان از نژادهای غیر عرب بودند که با قبیله‌های گوناگون عرب پیمان بسته بودند و در شمار آن قبیله‌ها در می‌آمدند.

سیاست بنی امیه که بر تعصبهای قبیله‌ای استوار بود، موالی را در جایگاه پیست اجتماعی قرار می‌داد. معاویه وقتی افزونی جمعیت موالی را در کوفه دید، قصد داشت به کشتار گسترده آنان دست یازد ولی سرانجام به کوچ دادن آنان به بصره و شام راضی شد.^{۵۴}

بسیاری از مردم نیز به موالی به دیده شهر وندان درجه دوم می‌نگریستند. موالی به دلیل محروم بودن از بسیاری از حقوق اجتماعی، در رنج فراوان بودند.^{۵۵} با این حال، موالی به دلیل

عشق روز افزون به اسلام و معارف اسلامی و نیز برای برکشیدن موقعیت اجتماعی خود، در راه کسب معارف اسلامی بسیار می‌کوشیدند. هنوز قرن اول هجری به پایان نرسیده بود که بسیاری از موالی در شمار شخصیت‌های علمی دنیا اسلام در آمدند. آنان در میدان دانش، گوی سبقت را از عرب‌ها ربوده بودند.

دلیل پیش آمدن چنین وضعیتی را می‌توان در موارد زیر دانست:

- ۱- غرق شدن عرب‌ها در پیرایه‌های دنیاگی؛
- ۲- اهمیت ندادن عربها به دانش اندوزی؛
- ۳- جمعیت فراوان موالی.

در اواخر دوره اموی واوایل دوره عباسی، بزرگترین فقهای اسلامی را این طبقه تشکیل می‌دادند.

بعضی از این بزرگان عبارتند از: حسن بصری و محمد بن سیرین در بصره، عطاء بن ابی رباح، مجاهد بن جبیر، سعید بن جبیر و سلیمان بن یسار در مکه، طاووس و همام بن منبه در یمن، ربیعة الرأی وابن ابی زناد در قباء، عطاء بن عبدالله خراسانی در خراسان، مکحول در شام و میمون بن مهران در جزیره.^{۵۶}

گفته شده است که پس از عبدالله بن عباس، عبدالله بن زبیر، عبدالله بن عمر و بن عاص، دانش فقه در همه شهرهای اسلامی به جز مدینه، به موالی منتقل شد. تنها در مدینه، سعید بن مسیب قریشی وجود داشت.^{۵۷}

از دیگر نکته‌های مهم در این دوره، سفرهای علمی استادان مسلم و نیز برخی دانشجویان به مناطق گوناگون سرزمین اسلامی برای کسب دانش اسلامی به ویژه حدیث بود. به این سفرها «رَحْلَة» می‌گفتند؛ که از آن به عنوان عامل هجرت در آموزش می‌توان یاد کرد.

ابو ایوب انصاری که خود از یاران پیامبر اکرم ﷺ بود، تنها برای شنیدن یک حدیث که یکی از اصحاب، بی واسطه از پیامبر اکرم ﷺ شنیده بود، به مصر سفر کرد. جابر بن عبد الله انصاری، دیگر صحابی پیامبر اکرم ﷺ نیز برای شنیدن یک حدیث یک ماه را پیمود و به شام ۵۸ رفت.

«رحله» در میان تابعین، رشد بیشتری یافت؛ زیرا آنان می‌خواستند، احادیث پیامبر اکرم ﷺ را با کمترین واسطه بشوند. یکی از تابعان به نام ابوالعالیه می‌گوید: ما در بصره احادیث را به نقل راویان از اصحاب پیامبر اکرم ﷺ می‌شنیدیم، اما راضی نمی‌شدیم تا آن که به مدینه سفر می‌کردیم و حدیث را از زبان خود اصحاب می‌شنیدیم.
در این میان، برخی تابعین همانند مسروق به کثیر الترحال^{۵۹} معروف شدند؛ زیرا به گفته شعبی، همیشه در حال سفر به مناطق گوناگون سرزمین اسلامی بودند.^{۶۰}

در پایان این بخش، برای آن که روابط میان استاد و شاگرد بیشتر آشکار شود، گوشهای از حقوق استاد بر شاگرد را به نقل از رساله الحقوق نوشتۀ بزرگ‌ترین تابعی، یعنی امام سجاد علیه السلام می‌آوریم:
«حق آن که تو را با دانش خود پروریده، آن است که او را بزرگ داری و وقار مجلسش را حفظ کنی و به خوبی، به سخنان او گوش فراده‌ی و به سوی اوروی اوری، و صدای خود را بلند نکنی. هر گاه کسی از او پرسشی کرد، تو در پاسخ دادن، پیش دستی نکنی در مجلس او، از دیگران، سخن نگویی و از کسی غیبت نکنی. از کسی که نزد تو از او بدگویی می‌کند پشتیبانی نکنی و عیب‌های او را بپوشانی و فضایل او را آشکار سازی. با دشمنان او هم‌نشین نگردی و دوستان او را، دشمن نگیری.

اگر این حقوق را رعایت کردی، فرشتگان خداوند برای تو گواهی خواهند داد که قصد تو از دانش آموزی نزد او، برای خداوند بوده است نه برای مردم». ^{۶۱}

۳- مواد آموزشی:

الف - مواد عملی:

با توجه به زندگی قبیله‌ای عرب‌ها در جاهلیت و نیز بروز جنگ‌های قبیله‌ای فراوان در آن زمان، آموزش‌های عملی همچون اسب سواری و تیراندازی، بیشترین مواد آموزشی آن دوره را تشکیل می‌داد.

اسلام نیز مردم را به آموزش فنون عملی مناسب به فرزندان خود برای زمان جنگ تشویق می‌کرد. پیامبر اکرم ﷺ در روایتی خطاب به مردم فرمودند: www.noormags.com

«به فرزندان خود، تیر اندازی و اسب سواری بیاموزید.»^{۶۲}

هم چنین پیامبر اکرم ﷺ برای تشویق مردم به یادگیری فنون جنگی در تمرین‌های آنان شرکت می‌کرد. گفته شده است که ایشان در تمرین‌های تیراندازی انصار که به صورت مسابقه برگزار شده بود، شرکت کرد و همراه آنان تیر انداخت.^{۶۳}

از مهم‌ترین تشویق‌های اسلام به یادگیری فنون جنگی، تشویق به برقراری مسابقه و حلal شمردن مسابقه‌های مربوط به فنون جنگی مانند تیر اندازی و اسب سواری بود. درباره تشویق مردم به مسابقه، مسابقه‌های شترسواری پیامبر اکرم ﷺ، کشتی گرفتن پیامبر اکرم ﷺ با یک عرب نیرومند و مشروع بودن مسابقه‌های اسب سواری و تیراندازی، در کتاب‌های روایی، سخنان فراوانی وارد شده است.^{۶۴}

ب - مواد علمی:

در برخی نوشهای از خط، حساب، امثال و مسائل آیینی به عنوان مواد درسی دوره جاهلیت یاد شده است.^{۶۵}

هم چنین گفته شده است نصیرانی‌های عراق در آن زمان، زبان و لغت بنی ارم را در مدرسه‌های خود، آموزش می‌دادند.^{۶۶}

در این بخش، به روند تحول خط در این دوره می‌پردازیم؛ زیرا خط در این زمان و دوره‌های پس از آن، افزون بر این که در شمار مواد علمی و آموزشی بود، مهم‌ترین وسیله انتقال دانش به دیگران و نسل‌های آینده نیز به شمار می‌رفت.

درباره ریشه خط عربی، دو نظر اساسی وجود دارد:

نظریه اول: بر اساس این نظر، این خط در خط فینیقی ریشه دارد که پس از چندی، خط مُستند از آن، انشعاب یافت. به دلیل اسناد این خط به حضرت هود پیامبر ﷺ به آن، مستند می‌گفتند. پس از مدتی، این خط در حیره و انبار گسترش یافت و در تعامل با حروف سریانی، تغییر و تحولی در آن به وجود آمد. بدین ترتیب، خط حیری و انباری نامیده شد. این خط پیش از اسلام، به مگه ویشرب رفت و به خط حجازی معروف شد. در آن جا، به دو صورت مبسوط و مستدير، از آن استفاده می‌کردند. پس از بنای شهر کوفه در سال ۱۷ ق، گونه مبسوط این خط به آن جا رفت و تکامل یافت. کوفه در آن هنگام به یکی از مهم‌ترین مراکز فرهنگی اسلام تبدیل شده بود. این خط در آن دوره به مرتبه بالایی از زیبایی رسید؛ به گونه‌ای که شایسته نوشتن قرآن‌ها گردید. از آن پس، از این خط به عنوان خط کوفی باده کنند [www.normags.com](http://normags.com)

قبیله طی، پس از مقایسه حروف عربی با حروف سریانی، خط کوتاه‌تر شد. آن‌گاه، عده‌ای از آنباریان، این خط را از آنان فراگرفتند. سپس این خط به حیره منتقل شد و از آن جا به وسیله بشر بن عبد‌الملک به مکه آمد. این گونه بود که افرادی همچون سفیان بن امیه و ابو قیس بن عبد مناف، آن را او فراگرفتند و به طایف منتقل کردند. بدین ترتیب، این خط در مناطق گوناگون رواج یافت.^{۶۸}

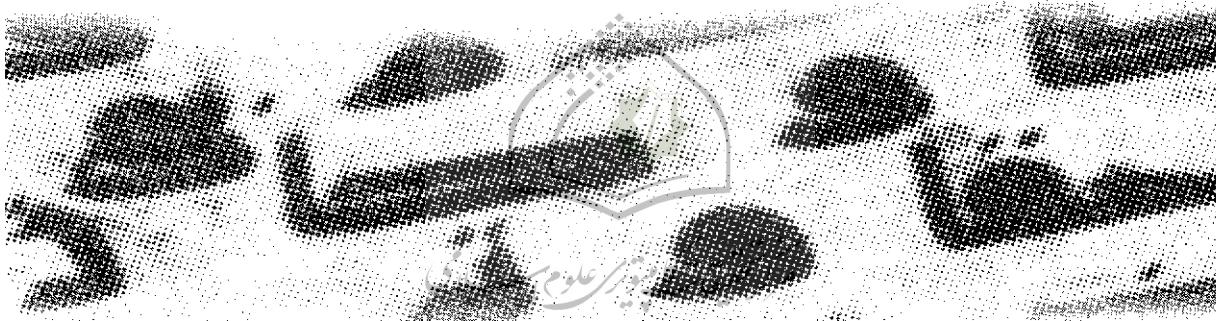
برخی دیگر در تقریر نظریه دوم می‌گویند: سریانی‌های ساکن عراق به ویژه اهل حیره، پیش از اسلام، خطوط گوناگونی داشتند که از آن جمله، «خط سطرنجیلی» را می‌توان نام برد. سریانی‌های مسیحی در نوشتن کتاب‌های مقدس و مذهبی خود از این خط استفاده می‌کردند. پیش از اسلام، یکی از اهالی آنبار، این خط را فراگرفت. سپس به مکه رفت و در آن جا، عده‌ای این خط را از او فراگرفتند.

پس از اسلام نیز مسلمانان از خط سطرنجیلی برای نگارش قرآن کریم بهره گرفتند، چنان که پیش از آن، مسیحیان، کتاب‌های مقدس خود را آنها www.mags.com نگاشتند.

گونه دیگر این خط، یعنی مستدير در نوشتن نامه‌های رسمی و غیر رسمی به کار می‌رفت. در آغاز، خط کوفی در برابر خطوط معروف آن زمان همانند سریانی، عبری، ایرانی و رومی، اهمیت چندانی نداشت، اما به سرعت مراحل رشد را پیمود و در زمان حکومت حضرت علی علیه السلام در کوفه؛ به اوج رشد خود نزدیک‌تر شد، کم کم خط کوفی از خط حجازی، فاصله گرفت و خط حجازی در همان مراحل ابتدایی رشد خود باقی ماند. این خط در نیمه نخست قرن اول هجری به آخرین صورت مستقل و مشخص خود رسید.^{۶۷}

نظریه دوم: این نظریه، ریشه خط عربی را در خط سریانی می‌داند.

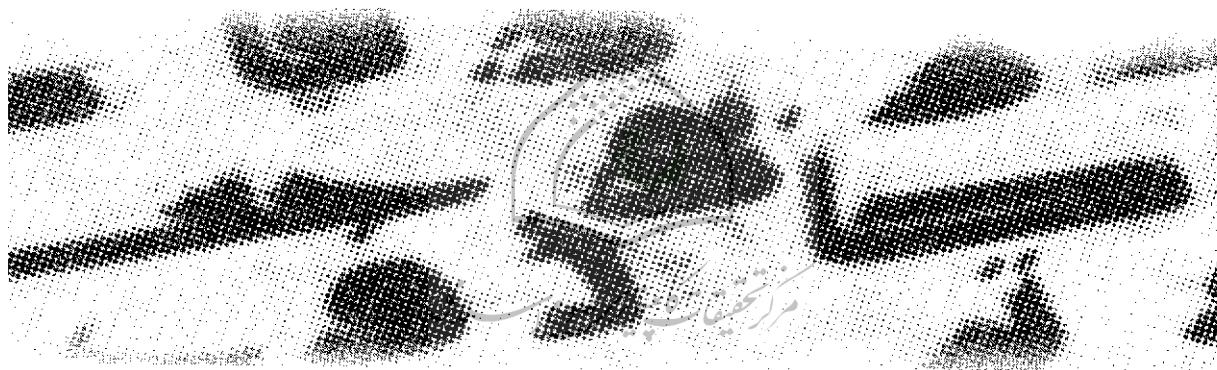
یکی از هواداران این نظریه، بلاذری است. وی هنگام بیان ریشه خط عربی می‌گوید: سه نفر از



پس از مدتی به ویژه در دوره بنی امیه، خط سطرنجیلی تغییراتی یافت و خط کوفی نام‌گرفت. خط کوفی در نگارش قرآن کریم به کار گرفته می‌شد. در همین زمان، از خط نبطی -که بعدها خط نسخ از آن پدید آمد- در نگارش نامه‌های دولتی و غیر دولتی بهره می‌گرفتند.^{۶۹}

به هر حال، هر کدام، از این دو نظریه را بپذیریم، واقعیت آن است که حروف خط کوفی در آغاز، بدون نقطه و حرکت‌های اعرابی بود. با توجه به آن که حافظان و قاریان قرآن، فراوان بودند و قرائت آن را سینه از پیامبر اکرم ﷺ می‌آموختند، در هنگام قرائت، اشتباه کمتری رخ می‌داد.

با این حال، پس از نیمه نخست قرن اول هجری، اعراب به دلیل در هم آمیختن با اقوام دیگر، در قرائت قرآن دچار اشتباه شدند و برای پیشگیری از اشتباه باید چاره‌ای اندیشیده می‌شد.



در این زمان، زیاد بن ابیه؛ والی عراق (در سال‌های ۵۰-۵۳ق) در این باره با ابوالاسود دئلی مشورت کرد. وی پس از اندیشهٔ فراوان، علامت‌های فتحه، ضمه و کسره را اختراع کرد که در آغاز، به صورت نقطه‌هایی ناهمزنگ با حروف نگاشته می‌شد. اما او نتوانست برای نقطه‌گذاری علامت‌های تشدید و ساکن، چاره‌ای بیندیشد.

نصر بن عاصم (۸۹ق) و یحیی بن یَعْمَر، دو تن از شاگردان ابوالاسود بودند که در زمان حکومت حاجج بر عراق (۷۵-۸۶ق) برای نقطه‌گذاری حروف کوفی به شکل کنونی اقدام کردند. در آن زمان، برای آن که نقطه‌های حروف با نقطه‌های علامت حرکت، اشتباه نشود، نقطه‌های حروف را با همان رنگ حروف و نقطه‌های حرکت را به رنگ دیگری - معمولاً رنگ سرخ - می‌نوشتند. سرانجام، خلیل بن احمد فراهیدی (۱۷۵ق) در عصر اول عباسی، نقطه‌های علامت حرکت را به علامت کنونی فتحه، ضمه و کسره تبدیل کرد.

وی همچنین علامت‌های تنوین، تشدید و سکون را پدید آورد.^{۷۰}

از جمله گزارش‌های رسیده درباره آنچه در این دوره، می‌توان به فرمان پیامبر

اکرم علیه السلام به عبدالله بن سعید بن عاص اشاره کرد که در آن، به او دستور داد تا به مردم مدینه،
کتابت بیاموزد.^{۷۱} آموزش کتابت از سوی برخی اسیران بدر به کودکان مدینه نیز شاهد خوبی
است.^{۷۲}

هم چنین عبادة بن صامت، یکی از اصحاب پیامبر اکرم علیه السلام به اهل صفة، کتابت و قرآن
می‌آموخته است.^{۷۳}

از سوی دیگر، دستورهای حضرت محمد علیه السلام مانند «قیدوا العلم بالكتاب»^{۷۴} وقرار
دادن آموزش کتابت در شمار یکی از حقوق پدر بر فرزند^{۷۵}، سبب تشویق مردم به آموزش خط
شد.

باید افزود روایت‌های متعددی از پیامبر اکرم علیه السلام درباره چگونگی نوشتن بسمله رسیده است
که بر فرض صحّت آن، به روند تحول خط در زمان ایشان می‌توان پی بردن.^{۷۶}

هم چنین از گزارش‌هایی که از زبان حضرت علی علیه السلام در سفارش به کاتب و بعضی کارگزاران
خود رسیده است، به دو نکته پی می‌بریم:

۱- آگاهی فراوان حضرت علی علیه السلام از خط؛

۲- پیشرفت خط در زمان حضرت علی علیه السلام.

در یک گزارش، حضرت علی علیه السلام خطاب به کاتب خود، عبیدالله بن ابی رافع فرمودند:
«در دوات، لیقه قرار بده و قلمت را در از گردن (تا مرکب در آن، روان و درست روی کاغذ آید)
و بین سطراها را گشاده گیر و حرفها را به هم نزدیک بنویس؛ زیرا این روش برای زیبایی خط،
بسیار شایسته است.»^{۷۷}

ایشان در گزارش دیگر خطاب به فرمانداران خود، دستور العمل زیر را صادر فرمودند:
«قلم هایتان را تیز کنید و سطراهای نوشته‌های تان را نزدیک هم بنگارید. هر گاه به من نامه
می‌نویسید، حرفهای اضافی را حذف کنید و مقاصد اصلی را بنویسید. از زیاده نویسی بپرهیزید؛
زیرا اموال مسلمانان، تاب تحمل زیان راندارد.»^{۷۸}

یکی از مهم‌ترین مواد آموزشی دوران جاهلیت، علم انساب (نسب‌شناسی) بود که به دلیل فخر
فروشی‌های قبیله‌ای، اهمیت فراوانی داشت. پیامبر اکرم علیه السلام چون یکی از مهم‌ترین اصول دین
خود را شرافت بر اساس تقوا قرار داده بود، از اهمیت این علم کاست. ایشان، این دانش را تنها به
اندازه‌ای که با آن بتوان صلة ارحام نمود، تشویق کرد.^{۷۹}

درباره آن نیز فرمود:

«دانستنش، سودی ندارد و ندانستیش، ریانی.»
www.noormags.com

این دانش در دوران امویان به دلیل افزایش تعصب‌های قبیله‌ای، دوباره رشد کرد. در این دوره، نسب شناسان مشهوری مانند دغفل پدید آمدند که معاویه از او خواست علم انساب و نجوم و عربیت را به فرزندش، یزید بیاموزد.^{۸۱}

ظهور دین اسلام و عرضه معارف و احکام الهی از سوی پیامبر اکرم ﷺ، مهم‌ترین تحول را در مواد آموزشی این دوره پدید آورد. در این دوره، قرآن، کتاب آسمانی پیامبر اکرم ﷺ به عنوان اصلی‌ترین محور آموزش مورد توجه قرار گرفت.

پیامبر اکرم ﷺ از همان آغاز نزول قرآن، آیه‌های نازل شده را به تدریج به یاران خود آموزش می‌داد. اصحاب نیز در خانه‌های خود و دیگر مکان‌های آموزشی آن دوره، به فراگیری، حفظ و فهم آیات قرآن می‌پرداختند.

پیامبر اکرم ﷺ افزون بر آموزش قرائت قرآن، آموزش تفسیر آیات را نیز به اصحاب خود یاد می‌داد.

بنابر گفته سیوطی، پیامبر اکرم ﷺ تفسیر همه یا بیشتر قرآن را برای اصحاب خود بیان می‌فرمود.^{۸۲} در دوره مدینه، برخی یاران پیامبر اکرم ﷺ مانند ابی بن کعب و عبدالله بن مسعود از استادان مسلم قرائت قرآن بودند، به گونه‌ای که پیامبر اکرم ﷺ، تازه مسلمانان را به فراگیری قرآن نزد آنان تشویق می‌کرد.^{۸۳}

هم چنین گزارشی از یکی از اصحاب به نام عباده بن صامت رسیده است که در آن، خود را آموزگار قرآن اصحاب صفة معرفی می‌کند.^{۸۴}

پیامبر اکرم ﷺ هنگام پذیرش هیأت‌های نمایندگی اعراب (وفود)، پس از اسلام آوردن آنان، یکی از شرایط اصلی خود را، آموختن قرآن و یادگرفتن امور دینی قرار می‌داد.^{۸۵}

آموزش قرآن پس از پیامبر اکرم ﷺ به اوچ رشد خود رسید. عمر با بهانه‌هایی همچون ترس از ترک کتاب خداوند^{۸۶} و برای پیش‌گیری از درهم آمیختن حدیث با قرآن^{۸۷}، نقل و تدوین احادیث نبوی را محدود ساخت. وی برای حافظان قرآن، سهمیه ویژه‌ای از بیت المال قرار داده بود.

حضرت علی علیه السلام به ویژه در دوران حاکمیت خود در کوفه، با تبیین ابعاد گوناگون قرآن، مردم را به فراگیری آن تشویق می‌کرد.^{۸۸}

ایشان در نامه‌ای به امام حسن عسکری، بیان می‌کند که نخستین ماده آموزشی که به عنوان پدر به او یاد داده، آموزش کتاب خدا بوده است.^{۸۹}

سیره حضرت علی علیه السلام و دیگر امامان www.majlisinfo.ir تشویق به آموختن قرآن و تدبیر در آن،

یکی از عوامل تشویق شیعیان به فراغیری این ماده آموزشی بوده است.^{۹۰}

در این دوره، برخی از اصحاب یا تابعین به عنوان مفسر قرآن مطرح شدند. مانند: حضرت علی^{علیہ السلام}، ابن مسعود، ابن عباس، ابی بن کعب، زید بن ثابت، ابوموسی اشعری وعبدالله بن زبیر. باید گفت بیشترین روایت‌های تفسیری اهل سنت از حضرت علی^{علیہ السلام}، ابن مسعود وابن عباس است.^{۹۱} در میان تابعین نیز به بزرگترین شاگردان ابن عباس مانند مجاهد، عطاء بن ابی ریاح، عکرمه، سعید بن جبیر وطاووس - که همگی از موالیان بودند^{۹۲} - و تفسیر را در مکه از او فرا گرفتند، می‌توان اشاره کرد.

از مهم‌ترین مفسران تابعی این دوره، امام باقر^{علیہ السلام} است که محمد بن اسحاق النديم، از کتاب تفسیر او در صدر کتاب‌های تفسیری نام می‌برد.^{۹۳}

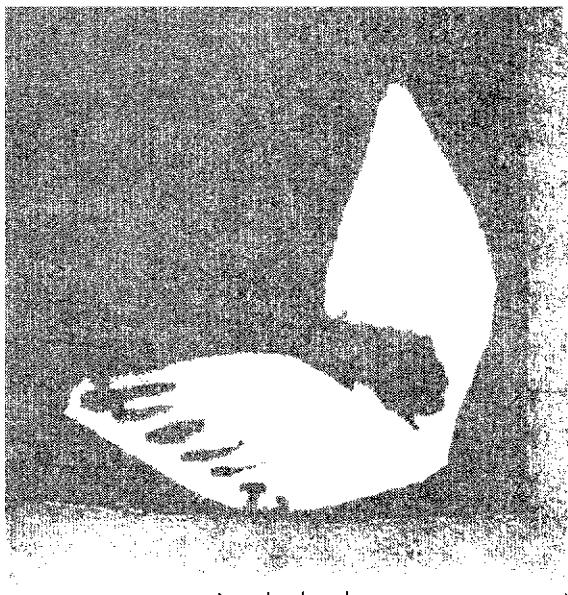
آموزش احکام اسلامی که بعدها فقه نام‌گرفت، یکی دیگر از مواد آموزشی بود. آموزش فقه از همان آغاز ظهور اسلام وهمراه با آموزش قرآن شروع شده است.

گزارش‌های متعددی درباره تشکیل جلسه‌های فقهی در زمان پیامبر اکرم^{صلوات الله علیه و آله و سلم} در مدینه رسیده است. در یکی از گزارش‌ها چنین آمده است که اصحاب پیامبر اکرم^{صلوات الله علیه و آله و سلم} پس از قرائت قرآن ویادگیری فرایض (واجبات) و سنن (مستحبات) می‌پرداختند.^{۹۴}

در گزارش دیگری به نقل از ابو سعید خدری آمده است ماده آموزشی مورده‌گفت و گو در جلسه‌های اصحاب، فقه بود.^{۹۵}

ناگفته پیداست که منبع اصلی فقه در این دوره، روایت‌های پیامبر اکرم^{صلوات الله علیه و آله و سلم} بوده است که از آن، به نام سنت یاد می‌شود.

پس از درگذشت پیامبر اکرم^{صلوات الله علیه و آله و سلم} دست اصحاب از منبع اصلی احکام کوتاه شد. افزون بر آن، سیاست نظام حاکم مبنی بر گوش نشین کردن حضرت علی^{علیہ السلام} واهل سنت^{علیہ السلام} نیز سبب شد خلفای سه گانه به www.noormags.com



ویژه عمر، منبع دیگری به
^{۹۶} نام «رأی» را در فقه دخالت دهنده.

بعدها، فقه مبتنی بر رأی به وسیله ابن مسعود به کوفه رفت و سبب پدید آمدن مکتبی به نام مدرسه الرأی یا مدرسه العراق در آن سامان شد.

عواملی همچون دوری کوفه از مرکز حکومت اسلامی (مدینه)، افزایش فتوحات و پدید آمدن مسایل جدید در سرزمین‌های تازه فتح شده، رشد این مکتب را درپی داشت.

این مکتب با تلاش شاگردان ابن مسعود همچون علقتہ بن قیس همدانی (۶۱ یا ۶۲ ق)، مسروق بن اجدع همدانی (۶۲ یا ۶۳ ق)، اسود بن یزید نخعی (۷۵ ق) و عبیده بن عمرو سلمانی مرادی (۷۲ ق) به رشد خود ادامه داد. برخی نوشته‌ها، آنان را پایه‌گذاران مکتب رأی ^{۹۷} دانسته‌اند.

آنان، مشهورترین فقیهان شصت گانه^{۹۸} شاگرد این مسعود بودند.

این مکتب سپس به حماد بن سلیمان (۱۱ یا ۱۲ ق) منتقل شد. ابوحنیفه نعمان بن ثابت زوطی (۸۰ - ۱۵۰ ق) پس از ۱۸ سال شاگردی نزد حماد، اصول این مکتب را فراگرفت ^{۹۹} و آن را سامان دهی کرد. سپس وی با یاری شاگردان خود همانند ابو یوسف (۱۱۳ - ۱۸۲ ق) توانست پایه‌های این مکتب را مستحکم سازد.

در همین دوره فقه مدینه که پس از مرگ عمر (۲۳ ق) و آسان‌گیری عثمان بر پایه استناد به احادیث نبوی، به رشد خود ادامه می‌داد، مکتبی به نام مدرسة الحجاز یا مدرسة الحديث را پدید آورد. محدثان و فقیهان بزرگی از میان اصحاب مائند جابر بن عبد الله انصاری (۷۴ یا ۷۸ ق)، عبد الله بن عباس (۶۸ ق)، ابو هریره، ابو سعید خدری (۷۴ ق) و عبد الله بن عمر (۷۳ یا ۷۴ ق) پرچم دار این مکتب بودند. فقیهان تابعین مائند عروة بن زبیر (۹۳ یا ۹۴ ق)، سعید بن مسیب مخزومی (۹۴ ق)، سلیمان بن یسار (۱۰۳ ق)، خارجه بن زید بن ثابت (۹۹ یا ۱۰۰ ق)، قاسم بن محمد بن ابی بکر (۱۰۷ یا ۱۰۸ ق)، عبید الله بن عبد الله بن عتبه (۹۴ یا ۹۸ ق) و ابوبکر بن عبد الرحمن مخزومی (۹۳ یا ۹۴ ق) که به فقیهان هفت گانه سبعه معروف بودند، این مکتب را به ^{۱۰۰} شکوفایی رساندند.

در همین زمان، فقه اهل بیت علیهم السلام بر پایه استناد به احادیث صحیح نبوی که به حضرت www.noormags.com



۱۱۰

علی‌الله علی‌الله علی‌الله

علی‌الله علی‌الله علی‌الله منتقل شده بود، پایه ریزی شد. حضرت آن رادر کتابی بزرگ به نام کتاب علی‌الله ثبت کرده بود.^{۱۰۱} پس از آن، این کتاب و دیگر علوم نبوی به امامان بعدی منتقل شد و این فقهه به رشد خود ادامه داد.

این فقهه در اوخر دولت اموی و در زمان امامت امام باقر علی‌الله (۹۴ - ۱۱۴ ق) و امام صادق علی‌الله (۱۱۴ - ۱۴۸ ق) جدا از فقهه‌های رایج اهل سنت شناخته می‌شد.^{۱۰۲} ائمه علی‌الله همین فقه را به شیعیان و شاگردان خاص خود آموزش می‌دادند.

یکی دیگر از مهم‌ترین مواد آموزشی این دوره، علم نحو است. بنا به نوشته این‌النديم و باور بسياری از دانشمندان، ابوالاسود دئلی دانش نحو را از حضرت علی‌الله فراگرفته بود، ولی تازمان حکومت زیاد بن ابیه بر کوفه (۵۰ - ۵۳ ق)، آن را به کسی یاد نداد. زیاد پس از دیدن غلط‌های فراوان حتی در قرائت قرآن کریم، از ابوالاسود در خواست کرد دانش خود را منتشر سازد.^{۱۰۳} دانش نحو پس از ابوالاسود به وسیله شاگردان او همانند یحیی بن یعمر، میمون بن اقرن و نصر بن عاصم به رشد خود ادامه داد.^{۱۰۴}

از دیگر مواد آموزشی این دوره که به ویژه در نیمة دوم قرن اول و نیمة اول قرن دوم هجری، رشد فراوانی داشت، دانش کلام بود.

هر چند شیعه و پس از آن، خوارج، دارای مبانی کلامی ویژه خود بودند، اما معتزله در این دوره، یکی از پرشورترین مجالس کلامی را در عراق به ویژه بصره به خود اختصاص داده بودند.

پرچم دار این حرکت، واصل بن عطاء (۸۰ - ۱۳۱ ق) بود. وی در مسجد بصره، بر سر بعضی مسایل کلامی با استاد خود، حسن بصری (۱۱۰ ق) درگیر شد و از او جداگشت. حسن در این باره گفت: «اعتزل عنا واصل؛ واصل از ما کناره گرفت.» پس از آن، واصل و اصحابش، معتزله نامیده شدند.^{۱۰۵}

هم چنین در این دوره، شاهد ظهور متکلمانی هستیم که متهمن به قدری گری شدند. آنان به دلیل عقاید خاص خود که با عقاید رایج مردم و حاکمان آن زمان سازگار نبود، جان خود را از دست می‌دادند. برای نمونه معبد بن عبدالله جهنه بصری معروف به معبد جهنه، در سال ۸۰ ق به دلیل ابراز عقیده تفویض به دست حجاج یا عبد‌الملک بن مروان کشته شد.^{۱۰۶} غیلان دمشقی در زمان حکومت هشام بن عبد‌الملک (۱۰۵ - ۱۲۵ ق)^{۱۰۷} و جهم بن صفوان و جعد بن درهم در اصفهان و کوفه به دست والیان اموی کشته شدند.^{۱۰۸}

هم چنین گزارش‌هایی از مباحث کلامی میان مسلمانان و مسیحیان وجود دارد که شاهد آن رساله «مناقشه بین مسیحی و مسلمان» اثر یوحنا دمشقی (۱۲۸ - ۵۴ ق) است. وی معاصر

۱۰۹. معبد جهنى وغيلان دمشقى بوده است.

شيعيان به دليل اختلافهای کلامی با عame مسلمانان، از همان آغاز به مسایل کلامی روی آوردن. امامان شيعه نيز به پرورش متکلمان همت گماشتند.

در بعضی نوشته‌ها، خالد بن سعید بن عاص، صعصعة بن صوحان، ميثم بن يحيى تمار، كمیل بن زياد، اويس قرنى، سليم بن قيس هلالى، اصبع بن نباته، حارت همدانى، جابر بن يزيد جعفى وقيس بن ماصر به عنوان متکلمان اين دوره معرفى شده‌اند.^{۱۱۰}

در باره قيس گفته شده که وي، کلام را ز امام على بن الحسين عليه السلام فراگرفته است.^{۱۱۱}

مباحث کلامی نهج البلاغه وصحيفة سجادیه ونیز نمونه‌های دیگری از روایت‌های کلامی از امام حسین عليه السلام و امام باقر عليه السلام نشان می‌دهد که اين ماده آموزشی تاچه اندازه در میان شيعيان رواج داشته است.^{۱۱۲}

با استناد به همين مباحثت، اين ادعای خياط معتزلی (۳۰۰ق) بعضی معاصران مانند احمد امين مصری مبنی بر اين که شيعه در مباحثت کلامی خود از معتزله تأثير پذيرفته‌اند، رد می‌شود.^{۱۱۳}

از مواد آموزشی غير اسلامی نيز دانش پزشكى رامى توان نام برد.

در كتابهای مربوط به «طبقات الاطباء»، از پزشكاني همچون حرث (حارت) بن كلده وفرزندش نضر بن حرث، ضماد بن ئعليه ازدى و ابن أبي رمثه تميمي نام برد شده است که در زمان پیامبر اکرم صلوات الله عليه وآله وسلام به حرفة پزشكى مشغول بوده‌اند.^{۱۱۴}

هم چنین از پزشكاني مسيحي همانند ابوالحكم وابن اثال ياد شده است که در زمان معاویه، در شام به طبابت مشغول بوده‌اند و معاویه به آنان اطمینان داشته است.^{۱۱۵}

پيش تر گفitem که در بيمارستان وليد بن عبدالملك (۹۶-۸۶ق) که در سال ۸۸ق بنا شد، مسایل آموزشی نيز مطرح بوده است، گرچه برای اثبات آن مدرکی در دست نداريم.^{۱۱۶}

علم نجوم، يكى دیگر از مواد آموزشی است که در دوره مورد بحث مورد توجه بوده است. شاهد آن، آيات فراوان قرآنی است که از تعیین زمان - به ویژه زمان حج - به وسیله هلال های ماه^{۱۱۷}، به دست آوردن شمارش سال ها به وسیله خورشید و ماه^{۱۱۸}، راه یابی به وسیله ستارگان در بیابان و دریا^{۱۱۹}، سخن به میان آورده است.

روایاتي نيز از پیامبر اکرم صلوات الله عليه وآله وسلام در تشویق به فراگیری نجوم به ما رسیده است.^{۱۲۰}

افزون بر آن، وجود احكام اسلامی مانند اوقات نماز، اوقات حج و عمره، روزه ماه مبارک رمضان، تعیین عید فطر و قربان و قبله، آموزش نجوم را در میان مسلمانان، ضروري می‌ساخت. گسترش

فتوات سرزمین‌های دوردست و حتی دریاها، این ضرورت را دو چندان می‌کرد.

در این میان، روایتی از حضرت علی^{علیہ السلام} درباره نهی از یادگیری نجوم رسیده است. این روایت ناظر به بخشی از این دانش است که برای ستارگان در سرنوشت انسان‌ها و حوادث روی زمین، تأثیر استقلالی (تأثیری بدون اجازه، اذن و قانون خداوند) قابل است. این روایت در برخورد با ستاره‌شناسی صادر شده است که حضرت علی^{علیہ السلام} را لر فتن به جنگ خوارج در آن ساعت به دلیل اوضاع ستارگان نهی می‌کرد. حضرت علی^{علیہ السلام} بخشی از نجوم را که برای راه یابی در بیابان و دریا به کار می‌آید ضروری می‌شمارد، و بخش دیگر را که انت می‌داند.^{۱۲۱}

شاهد دیگر بر مشروع بودن بخش اول نجوم آن است امام صادق^{علیہ السلام} در روایتی، نجوم راعلمی از علوم پیامبران دانسته و حضرت علی^{علیہ السلام} را دانترین مردم به این علم معرفی کرده است.^{۱۲۲} از روایات متعدد در زمان حضرت علی^{علیہ السلام} در می‌یابیم که حضرت با ستاره‌شناسانی از تبار فارسیان، درباره نجوم و کیفیت تأثیر آن بحث کرده است.^{۱۲۳}

در دوران معاویه نیز شاهد ظهور ستاره‌شناسی در میان عرب‌ها به نام دغفل هستیم که معاویه، او را برای آموزش نجوم به فرزندش بر می‌گزیند.^{۱۲۴}

یکی از مواد آموزشی این دوره آغانی^{۱۲۵}، (موسیقی غنایی) بود که در رواج فساد و بند و باری در جامعه مسلمانان، در این دوره به ویژه نیمه دوم قرن اول، نقش فراوانی داشت. ابوالفرج اصفهانی^{۱۲۶} در کتاب الاغانی در شرح حال سردمداران این نوع موسیقی مانند طویس نوشته که بسیاری از آنان، از مُخَنَّثَان^{۱۲۷} بودند. آنان عملاً با خواندن اشعار فسادانگیز، سبب رواج فساد در جامعه اسلامی می‌شدند. البته در این میان، کنیزکان آوازه خوان همچون حبابه، سلامه، بلبله، سعیده و زرقاء را نیز نباید از نظر دور داشت.^{۱۲۸} گفتنی است که این نوع موسیقی در جاھلیت برای مردم عرب ناشناخته بود. در صدر اسلام، گزارش‌های فراوانی درباره زنان آواز خوان در مدیته نقل شده است که به ویژه در مراسم عروسی، از آنان بسیار استفاده می‌شد.^{۱۲۹} با این حال، همان‌گونه برخی یاد آوری کرده‌اند این نوع آوازه خوانی که گاهی از آن به «غناء» تعبیر می‌شود، تنها از نوع انشاد - خواندن شعر - بوده که احياناً با دف و دیگر آلات موسیقی همراه می‌شده است.^{۱۳۰} بنابر این موسیقی یاد شده با موسیقی غنایی که بعدها رایج شد تفاوت دارد؛ زیرا موسیقی غنایی، اشعار در دستگاه‌های گوناگون و منظم موسیقی خوانده می‌شد.

این نوع موسیقی که گاهی از آن، با عنوان موسیقی عجمی یاد می‌شود، در نیمة دوم قرن اول هجری از دو کشور روم و ایران به جامعه مسلمانان راه یافت. چنان چه درباره یزید بن معاویه

(۶۴) گفته شده است که مغنایانی را گرد آورده بود، و مجالس آواز خوانی تشکیل می‌داد.^{۱۳۱}
نخستین کسی که غنای عربی را در مدینه ساخت، سائب خاثر بود. - بردهای فارسی که به
دست عبد الله بن جعفر آزاد شد - او با شنیدن موسیقی غنایی فارسی از یک ایرانی در مدینه،
غنایی به عربی ساخت و آن را خواند که بسیار مورد توجه قرار گرفت. بعدها سردمداران غنای
عربی مانند ابن سریج، جمیله، معبد و عزة المیلاد این غنا را از او فراگرفتند^{۱۳۲} و آن را در
جامعه عربی رواج دادند. بعدها شخصیت دیگری به نام طویس این موسیقی را در مدینه رواج
داد.^{۱۳۳}

هم چنین گفته‌اند که آغاز رواج این نوع موسیقی در مگه، به وسیله یک ایرانی و در زمان
حکومت ابن زبیر (۶۴ - ۷۲ ق) بوده است.^{۱۳۴}

از سخن مالک بن انس (۹۳ یا ۹۵ - ۱۷۹ ق) بر می‌آید که در این دوره، آموزش موسیقی به
عنوان ماده آموزشی در مدینه رواج داشته است. او می‌گوید: «من در حالی که نوجوان بودم، به
دنبال مغنی‌ها راه می‌افتدام و از آنان غنا فرامی‌گرفتم؛ اما مادرم گفت: پسرکم‌ا مغنی زشت
صورت، خریدار ندارد. غنا را ره‌اکن و به فقه روی آور؛ که در آن، زشتی چهره آسیب نرساند. من
نیز چنین کردم و خداوند مرا به این مقام رسانید.»^{۱۳۵}

نکته شگفت‌انگیز این است که در این زمان، شهر مدینه که محل هجرتگاه پیامبر اکرم ﷺ و
وسکونت‌گاه بسیاری از فقیهان و محدثان بوده گوی سبقت را در موسیقی از دیگر شهرهای
اسلامی ربوده بود. وضع به گونه‌ای بوده در یک زمان، از میان چهار تن از سردمداران این
موسیقی، سه تن در این شهر واطراف آن به سر می‌بردند و تنها یک تن در عراق زندگی
می‌کرد.^{۱۳۶}

بعضی نویسندها، برای این پدیده غیرمنتظره در حجاز به ویژه در مدینه دلیل‌های زیر را بر
شمرده‌اند:

- ۱- اشراف عرب در این ناحیه می‌زیستند که دارای بهترین کنیزکان بودند.
- ۲- بسیاری از ساکنان مدینه، پیش‌تر بدوى بودند. بدوى‌ها هرگاه به تمدن روی می‌آورند،
مانند بسیاری از نوکیسه‌ها، در استفاده از تمدن و مظاهر عیش آن اسراف می‌کنند.
- ۳- در این دوره، شام، حکومت مرکزی را در دست داشت و عراق به عنوان عنصر مخالف
حکومت، مطرح بود. در این میان، جوانان مدینه از هر دو جناح سیاسی روی گردان شده و به
زندگی عادی و در عیش و نوش و لهو و لعب مشغول بودند.
- ۴- به طور طبیعی، مردم حجاز طبع ظریفی دارند. همین مسأله رشد غنا را در آن سامان دارد.

۴- ابزار آموزش:

بعضی از مورخان معاصر می‌گویند: کاربرد فراوان نامهای ابزار آموزشی در قرآن همانند کتاب، قلم، لوح، رق، جلد، صحف، فرطاس و مداد، نشان می‌دهد که اعراب با این ابزارها آشنا بوده‌اند.^{۱۲۸}

هر چند این سخن، درست است، ولی باید بدانیم که شناخت اعراب از این ابزارها با کاربردشان در آن زمان، ملازم ندارد؛ زیرا پیش از ظهور اسلام، نویسنده‌گی در میان اعراب چندان معمول نبوده است. ممکن است این شناخت از راه ارتباط آنان با کشورها و شهرهای متمدن آن زمان همانند ایران، روم، یمن و شام ایجاده شده باشد. با ظهور اسلام به ویژه ورود آن به مدینه، نوشتن و کاربرد ابزار آموزش برای حفظ آیات قرآنی و تجزیه داشت کردن سخنان پیامبر اکرم ﷺ، به یکی از ضروری ترین نیازهای مسلمانان تبدیل شد. با نگاهی به ابزارهای به کار رفته در این دروه، شدت این نیاز را می‌توان احساس کرد؛ زیرا مسلمانان برای حفظ آیات قرآن، آن را بر هر چیز قابل نوشتن، ثبت می‌کردند.

یکی از قرآن پژوهان معاصر در مقاله‌ای با استفاده از منابع گوناگون، شماری از این نوشته افزارها را نام برده است که در ذیل به برخی از آن‌ها اشاره شود:

۱- عَسْب (جمع عَسَب): شاخه‌های پهنه و محکم و بی برگ درخت خرما.

زید بن ثابت یکی از کاتبان پیامبر اکرم ﷺ واز گرد آورندگان قرآن در زمان عثمان می‌گوید: «من قرآن را از میان عَسْب جست و جو می‌کردم.»

۲- جرائد النخل: شاخه‌های خرما.

۳- لِخَاف: سنگ سفید نازک.

۴- رِقَاع (جمع رِقَعه): تکه پوست.

زید بن ثابت می‌گوید: «نَزَدَ پِيَامْبَرُ اكْرَمَ ﷺ، قرآن را از میان رِقَاع، گرداوری می‌کردیم.»

۵- أَقْتَاب (جمع قَتَب): جهاز شتر و چوب‌هایی که بر کوهان شتر می‌گذارند.

۶- قِطَعُ الْأَدِيم: تکه‌های چرم.

۷- حَرِير: پارچه ابریشمی.

پیامبر اکرم ﷺ پیش از رحلت، خطاب به حضرت علیؑ فرمود:

«ای علی! همانا قرآن در پشت بستر من در میان صحیفه‌های حریر و... است.»

۸- صَحْف (جمع صحيفه): برگ‌هایی که بر آن نوشته می‌شود.

۹- اضلاع (جمع ضلع): استخوان‌های صاف دندۀ شتر که درست و پهن است.

۱۰- قرطاس: صحيفه.

۱۱- قضیم یا قضم: پوست سفید رنگ.

از این گونه پوست که گاهی جزو وسایل زینتی زنان بود، برای نوشتن نامه‌های مهم یا پیمان نامه‌ها استفاده می‌شد.

۱۲- اكتاف (جمع كتف): استخوان‌های شانه.

۱۳- كرانيف (جمع كرناfe): كرناfe، اصل و بيخ شاخه درخت خرما است که درشت و پهن است و هرگاه خشك شود، مانند استخوان شانه شتر می‌شود.

۱۴- لوح: تکه‌ای پهن از چوب با هر چه بر آن نویسنده.

۱۵- قلم: خامهٔ تراشیده شده.

۱۳۹- دوات: مرکب دان.

در بعضی گزارش‌های این دوره، کیفیت شیوه استفاده از بعضی ابزارهای آموزش همچون «لوح» بیان شده است. در گزارشی از انس بن مالک آمده است: «مؤدب در زمان ابوبکر و عمر و عثمان، ظرف بزرگی برای پاک کردن نوشته لوح‌ها نزد خود می‌گذاشت. کودکان مکتبی آب می‌آورند و لوح خود را با آن می‌شستند و آب آن را در گودالی می‌ریختند (تا به نوشته‌ها بی احترامی نشود).

ابن النديم در الفهرست، پس از نام بردن نوشت افزارهای ملل گوناگون مانند مصریان، رومیان، ایرانیان و چینیان، درباره ابزارهای آموزشی عرب نوشته است:

«عرب بر استخوان کتف شتر ولخاف که سنگ پهن سفیدی است و شاخه درخت خرما که برگ‌های آن را کنده باشند، می‌نوشتنند... و کتاب‌های نیز بر پوست نوشته می‌شد و چون پوست را با آهک دباغی می‌کرند، خشکی زیادی پیدا می‌کرد و بعد دباغی کوفی معمولی شد. که پوست با خرما دباغی می‌شد و نرم می‌ماند.»

جرجی زیدان درباره برخی نوشت افزارهای قرن اول و پیش از آن می‌گوید: «تا اواخر دولت بنی امية بر روی پوست‌های نازک و دیگر پوست‌ها نوشته می‌شد و دفاتر حکومتی شامل پوست‌های ۱۱۵ به هم پیچیده شده بود.»

وی در جای دیگر چنین می‌نگارد:

«قلم را از نی می‌ساختند و مداد را از زغال ساییده شده به دست می‌آوردند و یا آن را از خاکه

زغالی که در مایعی لزج همانند صمغ و شیره درختان قرار می‌دادند، تهیه می‌کردند.

عرب‌ها بر بعضی پارچه‌ها مانند پارچه مصری که به آن قباطی می‌گفتند، می‌نوشتند که معلقات سبع پیش از اسلام بر همین پارچه نوشته شده بود و آن را بر کعبه آویخته بودند.

اگر هیچ کدام از این‌ها در دسترس نبود، ناگزیر بر چیزهایی همانند چوب، استخوان، قطعه‌های سنگ و سفال می‌نگاشتند.

هنگامی که مصر فتح شد، از گیاه بَرْدَی (پاپیروس مصری) که در آب می‌روید و از آن کاغذ می‌سازند، بسیار استفاده می‌کردند. اموی‌ها بیشتر مکاتبه‌ها و نامه‌های خود را بر روی قباطی یا بَرْدَی می‌نگاشتند.^{۱۴۳}

یکی از مهم‌ترین ابزارهای آموزشی این دوره، کاغذ است، هر چند مسلمانان و حتی اعراب جاهلیت با کاغذ آشنا بودند، اما شیوه ساخت آن را نمی‌دانستند و تنها در اوآخر دوره اموی بود که به ساختن آن موفق شدند.

ابن النديم درباره پیشینهٔ تاریخی کاغذ نوشته است: «نخستین بار، مصریان آن را از نی بَرْدَی گیاهی که در آب می‌روید ساختند و اولین کسی که آن را به عمل آورد، یوسف نبی علیه السلام بود.^{۱۴۴}

بنا به نوشتهٔ جرجی زیندان، پس از فتح مصر، مسلمانان از همین نوع کاغذ استفاده می‌کردند.^{۱۴۵}

دربارهٔ کاغذ چینی و چگونگی ورود آن به دنیا اسلام چنین گفته شده است که «تسای لون» چینی در حدود سال ۱۰۵ م این نوع کاغذ را ساخت و پس از آن که در چین، مراحلی از تکامل خود را پیمود واژ پوست درخت و کنف، انواعی از آن را ساختند، به سمرقند رسید؛ هنگامی که مسلمانان به سمرقند در آمدند، دیدند که در آن دیار، کاغذهای لطیف و زیبا و نازکی می‌ساختند. پس از آشنایی مسلمانان با آن، بازار قرطاس‌های مصری و پوست‌هایی که در گذشته بر آن می‌نوشتند، از رونق افتاد... و پس از آن، در اوایل قرن دوم هجری، کارخانه‌های کاغذ سازی در شهرهای اسلامی به کار افتاد. کاغذهای این کارخانه از نظر قطع، صیقل، نرمی و دیگر ویژگی‌ها با هم تفاوت فراوانی داشتند.^{۱۴۶}

ابن النديم بالشاره به نوعی کاغذ خراسانی می‌گوید: «اما کاغذ خراسانی از کتان به دست می‌آمد و گویند این کار در زمان بنی امية و به قولی در زمان بنی عباس رواج یافت... و نیز گویند: کارگران چینی، آن را در خراسان همانند کاغذ چینی می‌ساختند.»^{۱۴۷}

دربارهٔ ورود کاغذ به شهرهای اسلامی و ساخت آن نیز دیدگاه‌های متفاوتی بیان شده است.

برای نمونه، بعضی معتقدند که یوسف بن عمرو مگی در سال ۸۸ ق برای اولین بار آن را از کتان به دست آورد. این کار در حجاز رخ داده است. برخی دیگر می‌گویند: موسی بن نصیر، آن را در سرزمین مغرب از کتان و گرف ساخت.^{۱۴۸}

از نامه‌ای که عمر بن عبدالعزیز (حکومت ۹۹-۱۰۱ ق) به ابوبکر بن عمرو بن حزم، فرماندار خود در مدینه نوشته است، چنین بر می‌آید که خلیفه پیشین یعنی سلیمان بن عبدالملک (حکومت ۹۶-۹۹ ق)، کاغذهای فراوانی برای نیازهای مسلمانان به مدینه می‌فرستاده است. از آن می‌توان چنین دریافت که این کار درباره دیگر شهرهای اسلامی نیز انجام می‌شده است.^{۱۴۹}

پی‌نوشت

- ۱ - المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، ج ۸، ص ۲۹۱، به نقل از المعتبر، ص ۴۷۵.
- ۲ - همان، ص ۲۹۲.
- ۳ - فتوح البلدان، ابوالحسن بلاذری، تصحیح: رضوان محمد رضوان بیروت دار الكتب العلمیة، ۱۳۹۸ ق، ص ۶۰.
- ۴ - مستند احمد، احمد بن حنبل، بیروت دار الفکر، ج ۵، ص ۱۸۱.
- ۵ - الصحيح من سيرة النبي ﷺ، سید جعفر مرتضی عاملی، ج ۵، ص ۱۱ - ۳۳؛ تدوین القرآن، علی کورانی عاملی، چاپ اول، قم دار القرآن الکریم، ص ۲۸۳ فی ۲۸۷.
- ۶ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتیب الاداریة، ج ۲، ص ۲۳۹.
- ۷ - السیرة النبویة، ابن هشام ج ۲، ص ۶۶۰.
- ۸ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتیب الاداریة، ج ۲، ص ۲۳۹.
- ۹ - نهج البلاغه، نامه ۳۱.
- ۱۰ - تاریخ آموزش در اسلام، ص ۵۴.
- ۱۱ - همان، ص ۲۱۸.
- ۱۲ - بخار الانوار، محمد باقر مجلسی، تهران المکتبة الاسلامیة، ج ۴۴، ص ۱۹۱.
- ۱۳ - تاریخ آموزش در اسلام، ص ۴۸.
- ۱۴ - تاریخ تعلیم و تربیت در اسلام، ص ۲۲۷.
- ۱۵ - تاریخ آموزش در اسلام، ص ۵۶.
- ۱۶ - تاریخ تعلیم و تربیت در اسلام، ص ۲۲۷.
- ۱۷ - نهج البلاغه، حکمت ۱۱۷.
- ۱۸ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتیب الاداریة، ج ۲، ص ۲۹۴.
- ۱۹ - فتوح البلدان، ص ۴۵۷.
- ۲۰ - همان.
- ۲۱ - همان، ص ۴۰۹.
- ۲۲ - همان، ص ۴۰۹ و ۴۶۰.
- ۲۳ - السیرة النبویة، ج ۱، ص ۳۴۴.
- ۲۴ - سوره بقره (۲) آیه ۱۲۹ و ۱۵۱؛ سوره آل عمران (۳) آیه ۱۶۴؛ سوره جمعه (۶۲) آیه ۲.

- ۲۵ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الادارية، ج ۲، ص ۲۱۹.
- ۲۶ - همان، ج ۱، ص ۵۶.
- ۲۷ - همان، ج ۲، ص ۳۹ و ۴۸.
- ۲۸ - همان، ص ۴۸.
- ۲۹ - همان، ص ۳۹.
- ۳۰ - همان، ص ۲۳۴.
- ۳۱ - همان، ص ۲۹۱.
- ۳۲ - همان، ص ۲۹۱، به نقل از صحيح بخاری، ج ۲ - همان، ص ۴۳.
- ۳۳ - همان، ص ۴۳.
- ۳۴ - موسوعة الامام علي بن ابي طالب عليه السلام في الكتاب والسنّة والتاريخ، محمد محمدي ری شهری، چاپ اول قم، دارالحدیث ۱۴۲۱ق، ج ۱، ص ۲۷۸؛ تاریخ طبری، ج ۲، ص ۶۹۰؛ الكامل فی التاریخ، ج ۱، ص ۶۵۱.
- ۳۵ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الادارية، ج ۲، ص ۴۳.
- ۳۶ - سیرة النبوة، ج ۲ ص ۱۷۸ - ۱۸۳.
- ۳۷ - همان، ص ۱۹۳ - ۱۹۵.
- ۳۸ - من حیاة الخليفة عمر بن الخطاب، عبد الرحمن احمد البکری، تعلیق: سید مرتضی رضوی، بیروت ولندن، الارشاد للطباعة والنشر، ۱۹۹۸م، ص ۲۸۵ و ۲۸۶.
- ۳۹ - همان، ۲۷۹ - ۲۸۴؛ تدوین السنّه الشریفۃ، سید محمد رضا حسینی جلالی، چاپ اول، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱، ص ۴۰۱ - ۴۲۴.
- ۴۰ - من حیاة الخليفة عمر بن الخطاب، ص ۲۷۱.
- ۴۱ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الادارية، ج ۲، ص ۲۲۸.
- ۴۲ - تاریخ طبری، ج ۲، ص ۲۲۳.
- ۴۳ - نهج البلاغة، خطبة ۳۴.
- ۴۴ - همان، نامه ۶۷.
- ۴۵ - بحار الانوار، ج ۲، ص ۴۲ ح ۱۲.
- ۴۶ - همان، ص ۴۳ و ۴۴، ح ۹ و ۱۹.
- ۴۷ - تاریخ التشريع الاسلامی، محمد حضری بک، چاپ دوم بیروت دارالمعرفة، ۱۴۱۷ق؛ ص ۶۷ به بعد.
- ۴۸ - همان، ص ۸۵ به بعد.
- ۴۹ - ر.ک: ابو اسحاق شیرازی، طبقات الفقهاء، تصحیح: خلیل المیس، بیروت، در القلم و کتابهای طبقات نگاری مربوط به علوم گوناگون همانند: طبقات المفسرین و نیز کتابهای طبقات نگاری محلی.
- ۵۰ - برای آگاهی بیشتر از شخصیت‌های یاد شده و نیز شخصیت‌های شهرهای دیگر در این دوره ر.ک: محمد بن سعد کاتب و اقدی. الطبقات الكبرى.
- ۵۱ - برای آگاهی از نقش فقهان سبعه در پیشبرد مدرسة الحجاز، ر.ک: عبدالقادر علی حسن، نظرۃ عامة فی تاریخ الفقه الاسلامی، ۱۴۳ - ۱۴۹؛ مناع قطان، تاریخ التشريع الاسلامی، ص ۲۹۵.
- ۵۲ - طبقات الفقهاء، ص ۸۱.
- ۵۳ - نظرۃ عامة فی تاریخ الفقه الاسلامی، ص ۱۵۱.
- ۵۴ - الانساب، ص ۲۷۹.
- ۵۵ - جرجی زیدان، تاریخ التمدن الاسلامی، منشورات دار مکتبة الحياة، بیروت، ج ۴، ص ۳۴۱.

- و ٣٧٢؛ محمد حسين زيدى الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الكوفة في القرن الاول الهجري، جامعة بغداد، بغداد، ١٩٦٨ م، ص ٧٧-٧٨. ٥٧ - ابن عبدربه العقد الفريد، ج ٣، ص ٣٦٠-٣٦٥.
- ٥٦ - العقد الفريد، ج ٣، ص ٣٦٣ و ٣٦٤. ٥٧ - احمد امين، فجر الاسلام، چاپ دهم، درالكتاب العربي، بيروت، ١٩٦٩ م، ص ١٥٥. ٥٨ - محمد عجاج خطيب، السنة قبل التدوين، بيروت، دارالفكر ١٤٠١ ق، ص ١٧٦.
- ٥٩ - كسى كه فرأوان سفر مى كند. ٦٠ - السنة قبل التدوين، ص ١٧٨. ٦١ - بحار الانوار، ج ٧٤، ص ٥.
- ٦٢ - شيخ محمد بن حسن حرّ عاملی، وسائل الشیعه، تحقيق: عبدالرحیم ربانی شیرازی، تهران، کتابفروشی اسلامیة، ج ١١، ص ١٠٧؛ میرزا حسین نوری مستدرک الوسائل، تحقيق: مؤسسه آل البيت علیهم السلام لاحیاء التراث، قم، ١٤٠٧ ق، ج ١٤، ص ٧٧، حدیث ١.
- ٦٣ - مستدرک الوسائل، ص ٧٩، حدیث ٣. ٦٤ - وسائل الشیعه، ج ١٢، کتاب السبق والرمایه، ص ٣٤٥-٣٥١؛ مستدرک الوسائل، ج ١٤، کتاب السبق والرمایه، ص ٧٧-٨٤.
- ٦٥ - المفصل في التاريخ العرب قبل الاسلام، ج ٨، ص ٢٩٨. ٦٦ - همان.
- ٦٧ - حبیب الله فضایلی، اطلس خط، ص ١٢٥ و ١٢٦. ٦٨ - الانساب، ص ٤٥٦-٤٥٧. ٦٩ - تاریخ التمدن الاسلامی، ج ٣، ص ٥٩ تا ٦٠.
- ٧٠ - محمد هادی معرفت، التهید فی علوم القرآن، قم، مرکز مدیریت حوزه علمیه قم، ج ١، ص ٣٠٩-٣١١. ٧١ - نظام الحكومة النبوية المسماى التراتیب الاداریه، ج ٤٨، ص ٤٨.
- ٧٢ - همان. ٧٣ - همان. ٧٤ - «دانش را با نوشتن دریند کنید»؛ نظام الحكومة النبوية المسماى التراتیب الاداریه، ج ٢، ص ٢٢٩.
- ٧٥ - بحار الانوار، ج ٧٧، ص ١٣٩. ٧٦ - بحار الانوار، ج ٩٢، ص ٣٤.
- ٧٧ - نهج البلاغة، فیض الاسلام، حکمت ٣٠٥؛ ابو علی مسکویہ رازی، تجارب الامم، تحقيق: ابوالقاسم امامی، تهران، سروش، ١٣٦٦، ج ١، ص ٣٨٣.
- ٧٨ - بحار الانوار، ج ٧٦، ص ٤٤.
- ٧٩ - نظام الحكومة النبوية المسماى التراتیب الاداریه، ج ٢، ص ٢٣١. حدیث پیامبر اکرم علیہ السلام چنین است: «تعلموا من انسابكم ما تصلون به ارحامكم». ٨٠ - همان، ص ٢٣٠: «علم لا ينفع وجهل لا يضرّ».
- ٨١ - همان، ص ٣٠٣. ٨٢ - همان، ص ٢٢٢.
- ٨٣ - همان، ص ٢٢٧. «قال رسول الله علیہ السلام: استقرؤا القرآن من ابی وابن مسعود».
- ٨٤ - همان، ج ١، ص ٣٩. ٨٥ - همان، ج ٢، ص ٢٩١.
- ٨٦ - تدوین السنة الشريفة، ص ٣٣٣.

- ۸۷ - همان، ص ۳۱۶.
- ۸۸ - نهج البلاغة، ترجمة محمد دشتی، مؤسسه انتشارات ائمه علیهم السلام، قم، ۱۳۷۹، ص ۹۰۵-۹۰۶.
- ۸۹ - نهج البلاغه، نامه ۳۱.
- ۹۰ - بحار الانوار، ج ۹۲، ص ۱۸۵ - ۱۹۰، باب ثواب تعلم القرآن وتعلیمه.
- ۹۱ - عبد الرحمن سیوطی، الاتقان فی علوم القرآن، بیروت، دارالمعرفة، ج ۲، ص ۲۳۹ و ۲۴۰.
- ۹۲ - احمد امین، فجر الاسلام، چاپ دهم، بیروت، دارالكتاب العربي، ۱۹۷۹م، ص ۲۰۴.
- ۹۳ - محمد بن اسحاق الندیم، النهرست، ترجمه: م. رضا تجدید، چاپ دوم، چاپخانه بانک بازگانی ایران، تهران ۱۳۴۶، ص ۵۹.
- ۹۴ - نظام الحكومة التبوية المسماى الترتیب الاداریه، ج ۲، ص ۲۱۸.
- ۹۵ - همان، ص ۲۲۳.
- ۹۶ - محمود شهابی، ادوار فقه، ج ۱، ص ۴۳۴ به بعد.
- ۹۷ - نظرۃ عامہ فی تاریخ الفقه الاسلامی، ص ۱۵۰؛ المدخل لدراسة الفقه الاسلامی، ص ۶۹.
- ۹۸ - طبقات الفقهاء، ص ۸۱.
- ۹۹ - تاریخ المذاهب الفقهیه، ص ۳۵۳.
- ۱۰۰ - نظرۃ عامۃ فی تاریخ الفقه الاسلامی، ص ۱۴۳ - ۱۴۹؛ تاریخ التشريع الاسلامی، ص ۲۹۵.
- ۱۰۱ - ر.ک: مصطفی قصیر العاملی، کتاب علی علیه السلام، دارالتقلیلین، بیروت، ۱۴۱۵ق.
- ۱۰۲ - برای آگاهی بیشتر از کتاب علی علیه السلام و موارد استناد احکام فقهی ائمه علیهم السلام به آن ر.ک: تدوین السنة الشريفة، ص ۶۲ - ۷۶.
- ۱۰۳ - الفهرست، ص ۶۹ یا ۷۰.
- ۱۰۴ - همان، ص ۷۲.
- ۱۰۵ - عبد الرحمن بدوى، تاریخ اندیشه های کلامی در اسلام، برگردان: حسین صابری؛ چاپ اول بنیاد پژوهش‌های اسلامی استان قدس رضوی، مشهد، ۱۳۷۴، ج ۱، ص ۱۰۴ - ۱۰۵.
- ۱۰۶ - همان، ص ۱۲۶.
- ۱۰۷ - همان، ص ۱۲۳.
- ۱۰۸ - همان، ص ۱۲۸.
- ۱۰۹ - همان، ص ۱۳۷.
- ۱۱۰ - سید حسن صدر، تأسیس الشیعہ لعلوم الاسلام، بیروت، دارالرائد العربي، ۱۴۰۱ق، ص ۳۵۳ - ۳۵۹.
- ۱۱۱ - محمد بن علی اردبیلی، جامع الرواۃ، قم، کتابخانه آیت الله العظمی موعشی نجفی، ۱۴۰۳ق، ج ۲، ص ۲۶.
- ۱۱۲ - قاسم جوادی، «تأثیر اندیشه های کلامی شیعه بر معتزله» مجله هفت آسمان، ش ۱، ص ۱۲۷ - ۱۳۱.
- ۱۱۳ - همان، ص ۱۲۳ - ۱۲۷.
- ۱۱۴ - نظام الحكومة التبوية المسماى الترتیب الاداریه، ج ۱، ص ۴۶۲.
- ۱۱۵ - همان، ص ۴۶۱.
- ۱۱۶ - تاریخ دانشگاه های بزرگ اسلامی، ص ۱۷۰.
- ۱۱۷ - «یستلونک عن الاهلة قل هي مواقيت للناس والحج» سوره بقره (۲) آیه ۱۸۹.
- ۱۱۸ - «هو الذى جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً وقدره منازل لتعلموا عدد السنين و الحساب» سوره يونس (۱۰) آیه ۵.

- ۱۱۹ - «و هو الذى جعل لكم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر» سورة انعام (۶) آية ۹۷. (و بالنجم هم يهتدون) سورة نحل (۱۶) آية ۱۶.
- ۱۲۰ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الادارية، ج ۲، ص ۳۱۲-۳۱۵.
- ۱۲۱ - «أيتها الناس إياكم وتعلم النجوم الا ما يهتدى به فى بئر او بحر فانها تدعوا الى الكهنة والمنجم كالكافر...» نهج البلاغة، خطبة ۷۹.
- ۱۲۲ - بحار الانوار، ج ۵۸، ص ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۴، ح ۱۵.
- ۱۲۳ - همان، ص ۲۲۱، ۲۲۴، ۲۲۶، ۲۲۵-۲۲۵ و ۲۵۸.
- ۱۲۴ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الادارية، ج ۲، ص ۳۰۳.
- ۱۲۵ - فرهنگ معین، ج ۱، ص ۳۰۷، در تعریف اغانی چنین آمده است: سرودها، آوازها، سازهایی که بی نفح دم نوازنده (سازهای غیر بادی).
- ۱۲۶ - ابوالفرج اصفهانی، الاغانی، تعلیق: سمیر جابر، چاپ اول بیروت، دارالفکر، ۱۴۰۷ ق، ج ۴، ص ۲۱۹.
- ۱۲۷ - فرهنگ معین، ج ۳، ص ۳۹۵۳، در تعریف مختصر چنین آورده است: مردی که حرکات و رفتارش به زنان شبیه است، امرد، مفعول، هیز.
- ۱۲۸ - فهریج الاسلام، ص ۱۷۶.
- ۱۲۹ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الادارية، ج ۲، ص ۱۲۳-۱۳۶.
- ۱۳۰ - همان، ص ۱۳۶.
- ۱۳۱ - محمد عبد الجواد اصمعی، ابوالفرج اصفهانی و کتابه الاغانی، قاهره، ۱۳۷۰ ق، ص ۲۱۶.
- ۱۳۲ - الاغانی، ج ۸، ص ۲۳۳.
- ۱۳۳ - همان، ج ۳، ص ۲۸.
- ۱۳۴ - ابوالفرج اصفهانی و کتابه الاغانی، ص ۱۹۹.
- ۱۳۵ - الاغانی، ج ۴، ص ۲۲۲.
- ۱۳۶ - فهریج الاسلام، ص ۱۷۶.
- ۱۳۷ - همان، ص ۱۱۷.
- ۱۳۸ - المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، ج ۸، ص ۲۵۲..
- ۱۳۹ - هادی قابل، «نوشت افزار قرآن» مجله بیانات، ش ۹، ص ۸۷-۹۸.
- ۱۴۰ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الادارية، ج ۲، ص ۲۹۴.
- ۱۴۱ - الفهرست، ص ۳۶.
- ۱۴۲ - تاریخ التمدن الاسلامی، ج ۳، ص ۶۳.
- ۱۴۳ - همان، ج ۱، ص ۲۵۰.
- ۱۴۴ - الفهرست، ص ۳۶.
- ۱۴۵ - تاریخ التمدن الاسلامی، ج ۱، ص ۲۵۰.
- ۱۴۶ - مرتضی راوندی، تاریخ تعلیم و تربیت در ایران و اروپا، ص ۱۹.
- ۱۴۷ - الفهرست، ص ۳۶.
- ۱۴۸ - نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الادارية، ج ۲، ص ۲۴۲.
- ۱۴۹ - همان، ص ۲۴۳.